
2021년도 문화재 보존 시행 계획

2021. 1.



전라남도
JeollaNamdo

문 화 유 산 헌 장

문화유산은 우리 세대의 삶의 예지와 숨결이
깃들어있는 소중한 보배이자 인류 문화의 자산이다.

유형의 문화재와 함께 무형의 문화재는
민족 문화의 정수이며 그 기반이다.

더욱이 우리의 문화유산은 오랜 역사 속에서
많은 재난을 견디어 오늘에 이르고 있다.

그러므로 문화유산을 알고 찾고 가꾸는 일은
곧 나라사랑의 근본이 되며 세대사랑의 바탕이 된다.

따라서 온 국민은 유적과 그 주위 환경이 파괴,
훼손되지 않도록 노력하여야 한다.

문화유산은 한번 손상되면 다시는 돌이킬 수 없으므로
선조들이 우리에게 물려준 그대로 우리도 후손에게 온전하게 물려줄 것을
다짐하면서 문화유산 헌장을 제정한다.

1. 문화유산은 원래의 모습대로 보존되어야 한다.
1. 문화유산은 주위 환경과 함께 무분별한
개발로부터 보호되어야 한다.
1. 문화유산은 그 가치를 재화로 따질 수 없는 것이므로
결코 파괴 도굴되거나 불법으로 거래되어서는 안 된다.
1. 문화유산 보존의 중요성은 가정, 학교, 사회 교육을
통해 널리 일깨워져야 한다
1. 모든 국민은 자랑스러운 문화유산을 바탕으로
찬란한 민족 문화를 계승 발전 시켜야 한다.

1997년 12월 8일

목 차

I. 2021년도 계획 개요	5
II. 2020년도 추진실적	8
III. 2021년 추진계획	10
IV. 추진사업별 세부계획	12
① 문화재 원형보존 및 정비사업 추진	12
② 사전 예방적 문화재보호 활동 강화	14
③ 무형문화재 보존·전승 기반강화	17
④ 문화유산 활용을 통한 가치증진	22
⑤ 역사문화유산 관광자원화 기반마련	28
⑥ 세계문화유산의 체계적 보존·관리	31
□ 불임자료	
1. 사업별 예산 현황	
2. 문화재 지정현황 및 지정 절차	

I. 2021년도 계획 개요

1. 계획배경

- 「문화재보호법」 제7조, 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」 제8조, 「전라남도 문화재 보호 조례」 제23조에 따른 전라남도 문화재보존 시행계획을 수립
- 전년까지 문화재 행정 전반에 걸쳐서 얻은 성과를 2021년 행정 시스템에 정착시켜 합리적이고 효율적인 문화재 정책을 수행하도록 함

2. 계획목적

- 전라남도 정책 환경과 여건에 부합되는 '21년도 문화재 보존 시행 계획을 수립하여 전라남도 문화유산 보존 및 전승에 힘쓰고자 함
 - 문화재 정책에 대한 도민들의 관심 증가와 사회여건 변화에 따른 지속 가능한 문화유산 보호 정책의 중요성 대두
 - 도민들의 관심과 기대에 부응하는 문화재보존 정책 수립·시행과 코로나 19 확산 등 시대변화에 따른 비대면 활용방안 등 장기적 보존대책 구축

3. 정책환경

- 문화유산의 체계적 보존과 규제 완화의 조화
 - 문화재 상시관리 체계 구축으로 현장 예방 조치 강화
 - 현상변경 허용기준의 합리적 조정·운영으로 도민의 재산권 보호
- 재난의 다양화 및 대형화에 따른 문화재 보호 체계 강화
 - 자연재해 및 화재 등 각종 재난에 대한 사전 예방적 문화재보호
- 무형문화재 전승자에 대한 지원 확대를 통한 전승 기반 개선
 - 보호·육성을 위한 기·예능 전승 활동 지원 및 지원금 지급

- 도내 문화재의 세계유산화를 통한 도민 자긍심 고취
 - 세계유산의 효율적 보존·관리 및 세계화를 위한 문화재 지속적 발굴
- 근현대 문화유산에 대한 보존·관리를 통한 미래유산 보존
 - 미래세대와 공유하고 창조적 자산이 될 근현대 문화유산에 대하여 멸실 훼손을 예방하고 보존·관리 방안 마련
 - 활용 가치가 큰 근현대 유산을 선별하여 향후 문화재로 지정하고 활용방안을 마련 관광 자원화
- 문화재 보존·관리·활용에 대한 도민참여 분위기 확대
 - 지역 문화재에 내재된 역사적 의미와 가치를 지역 자원과 결합하여 교육, 체험 등 수요자 중심의 문화재 향유프로그램 개발·운영
 - 문화재 활용사업에 대한 적극적 참여 유도로 문화유산 보존에 대한 도민의 관심도 제고
- 코로나 19 장기화에 따른 비대면 문화재 활용 및 관리방안 마련
 - 코로나 19 확산 방지를 위해 다중운집 행사를 지양 및 비대면 사업 추진
 - 학술행사 온·오프라인을 병행한 언택트시대 새로운 학술행사 모델 정립 (인터넷 송출 플랫폼 URL 접속을 통해 쌍방향 소통 학술회의 추진)
 - 디지털 3D스캔을 활용한 관리플랫폼 구축으로 문화재 관리시스템 변화 필요

4. 주요내용

가. 2021년 사업 추진방향

- 전통 문화유산의 효율적 관리를 위한 보존·관리·활용 및 선진화 체계 구축으로 문화재 향유 기회 증대

나. 주요 사업별 추진방침

- 문화유산의 원형보존 및 체계적인 보존관리 강화
- 사전 예방적 문화재 보호 관리 강화 및 재난안전관리 중점추진

- 무형문화재 전승 여건 개선을 통한 인적 문화유산 보호·육성
- 문화유산의 활용·보급·서비스 강화로 도민의 문화 향유권 확대
- 유네스코 세계유산 등재 확대를 통해 문화산업 기반구축

다. 주요 사업별 세부계획

- 문화재 원형 보존 및 사전 예방적 문화재 정비
- 무형문화재 보존·전승 기반 강화
- 도민과 함께하는 문화유산 활용을 통한 가치 증진
- 역사문화유산 관광자원화 기반 마련
- 세계문화유산의 체계적 보존·관리 및 우수성 홍보

5. 일반현황

가. 기구·인력

- 도 문화재 담당부서 : 2팀 10명
 - 문화자원정책팀 : 6명(행정 4, 학예 2)
 - 문화자원보존팀 : 4명(행정 2, 시설 2)

나. 2021년 예산현황 : 47개 사업 113,229백만원

- 국비 50,305, 도비 28,655, 시군비 32,818, 자부담 1,451

다. 문화재 현황('20. 12. 31.기준)

● 총 관

합계	국가지정문화재	시도지정문화재	문화재자료	등록문화재
1,262	402	520	245	95

● 국가지정

소계	국보	보물	사적	천연기념물	명승	국가민속	국가무형
402	21	194	45	63	22	40	17

● 시도지정

소계	유형문화재	무형문화재	기념물	민속문화재
520	238	47	193	42

II. 2020년도 추진실적

1. 2020년 추진사업 및 소요 예산

추진사업		대상사업	사업예산 (단위:백만원)
문화유산 원형보수 및 유적정비	국가지정문화재 보수·정비	321건	65,537
	도지정문화재 보수·정비	125건	12,394
	전통사찰 보수·정비	15개소	3,805
	문화재 긴급보수	10개소	400
	전통문화유산 보존·정비	20개소	5,300
	고분발굴	3개소	700
문화유산 원형보존 기반구축	목조문화재 방재시스템 구축	39개소	3,842
	목조문화재 방재시스템 유지관리	70개소	669
	전통사찰 방재시스템 구축	8개소	1,740
	전통사찰 방재시스템 유지 보수	46개소	442
	안전경비원 배치	19개소	1,637
	도지정 목조문화재 방재시설 확충	11개소	400
문화유산 체계적 보존관리	무형문화재 전수보조 등 지원	46종목	3,700
	문화재 안내판 정비	60개소	632
	문화재 돌봄사업	819개소	2,892
	유네스코 등재 추진	1식	30
	고인돌 보존관리	1식	250
	매장문화재 발굴	1식	200
	문화재 활용	4개사업	4,777
	지역문화유산 교육	4개소	140
세계유산 관리	잠정목록 연구지원	2개소	64
	세계유산 보존관리 지원	4개소	2,276
	세계유산 둘레길 조성	1식	180
	세계유산 활용 및 홍보	2개사업	264

2. 주요 성과내역

가. 문화재 원형 보존 및 정비

- 국가 지정문화재 보수·정비 : 279건 581억 원
- 도 지정문화재 보수·정비 : 166건 124억 원
- 전통사찰 보수정비사업 : 13건 27억 원
- 전통문화유산 보존정비 : 35건 105억 원

나. 사전 예방적 문화재보호 관리체계 구축

- 문화재 돌봄사업 추진 : 769개소 26억 원
- 전통사찰 방재시스템 구축 및 유지보수 : 45개소 29억 원
- 문화재 재난방재시스템 구축 및 유지관리 : 83개소 15억 원
- 문화재 안전경비인력 배치 및 활용 : 18개소 14억 원

다. 문화유산 향유·활용을 통한 가치증진

- 무형문화재 전승기반 구축 : 8개사업 23억 원
- 생생문화재 사업추진 : 21개소 12억 원
- 향교·서원 문화재 활용사업 : 13개소 15억 원
- 전통산사 문화재 활용사업 : 5개소 2억 원
- 문화재 야행 프로그램 사업 : 5개소 19억 원
- 지역문화유산 교육사업 : 4개소 1억 원

라. 지역 문화유산의 명품화를 위한 세계유산 등재추진

- 세계유산 등재·연구 지원 : 3개소 4억원
- 한국의 서원(필암서원) : 유네스코 세계유산 등재 결정('19. 7.)
- 서남해안 갯벌(순천, 보성, 신안) : 현지 실사('19. 10.)

마. 문화재 신규지정 : 15건(국가지정 6, 도지정 8, 등록문화재 1건)

- 국가지정문화재 : 장성 백양사 아미타여래좌상(보물 2066호)등 6건

- 도 지정문화재 : 완도 백련암 천수관음보살도(유형 339호) 등 8건
- 등 록 문 화 재 : 구 목포세관 본관 터 및 창고(등록 786호)

바. 체계적 문화유산 관리를 통한 관람환경 개선

- 문화재 돌봄사업을 통한 문화재 훼손 예방
 - 경미한 보수 및 일상관리 대상 확대로 문화재 상시관리 체계 마련
 - ※ (2019) 문화재청 돌봄사업 수행 최우수단체 선정(6년 연속)

3. 향후 보완할 점

- 개별특성을 고려한 문화재 관리·활용체계 미흡
 - ⇒ 문화재 가치 및 수요자의 기호변화를 다각도로 고려한 활용방안 모색
- 문화재 원형 보존과 사유재산권 보장의 호혜적 해결방안 마련 필요
 - ⇒ 현상변경 허가 기준의 탄력적 도입 등 문화재의 원형보존 원칙을 훼손하지 않으면서도 사유재산권을 최대한 보장하는 방안 마련

III. 2021년 추진계획

1. 추진방향

- 비 전 : 문화유산 미래역량 강화
- 목 표 : 현장중심, 지역중심, 지속 가능한 문화재 보존·활용
- 추진전략
 - 문화유산 미래역량 강화를 위한 보존·관리
 - 전통문화유산의 체계적 전승·보전
 - 역사문화 자원의 세계화를 통한 위상 제고
 - 도민과 함께하는 문화재 정책구현

2. 세부 추진과제

구 분	추진과제	주요 추진사업
문화재 보존 및 상시관리	문화재 원형 보존 및 정비 사업 추진	국가지정 문화재 보수·정비
		도지정 문화재 보수·정비
		전통사찰 보수·정비
		전통문화유산 보존정비
	사전 예방적 문화재보호 활동 강화	문화재 돌봄사업
		문화재 재난방지시스템 유지관리 지원
		문화재 안전경비원 배치 및 활용
		문화재 재난방지시설 구축
		도지정 중요목조문화재 방재시설 확충
		전통사찰 방재시스템 구축
		전통사찰 방재시스템 유지보수
전통문화 유산의 체계적 전승·보전	무형문화재 보존·전승 기반 강화	도지정 무형문화재 전수보조 및 공개행사
		무형문화재 작품전시회
		무형문화재 기록화사업
		무형문화재 전수교육관 활성화
		무형문화재 전수교육관 건립 및 보수
	문화유산 활용을 통한 가치증진	생생문화재사업
		향교·서원 문화재 활용사업
		전통산사 문화재 활용사업
		화순 고인돌 유적 선사체험장 운영
		문화재 야행 프로그램
		지역문화유산 교육사업
		자연유산 민속행사 지원사업
		야간경관 조명 설치사업
		무장애 공간조성 사업
		문화재 안내판 정비사업
		고인돌공원 민간위탁 운영
역사문화 자원의 세계화 위상제고	역사문화유산 관광자원화 기반 마련	묘당도 이충무공 기념공원 조성
		완도 가리포진 자원화
		광양읍수와 이팝나무 주변 관광자원화
		담양 역사문화공원 확장 조성
		구 목포세관 본관 터 활용 관광자원화
		목포 근대역사문화공간 자산정비 및 경관 회복
	세계문화유산의 체계적 보존·관리	한국의 전통산사 세계유산 등재 추진
		한국의 서원 세계유산 등재 추진
		서남해안 갯벌 세계유산 등재 추진

IV. 추진사업별 세부계획

1 문화재 원형보존 및 정비사업 추진

1-1. 국가지정 문화재 보수·정비

□ 추진계획

- 국가지정 문화재 원형 보존 등을 위한 문화재 보수 정비사업 추진

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군 312건
- 사 업 비 : 523억 원(국비 357, 도비 83, 시군비 83)
- 사업내용 : 보수 및 주변 정비, 천연기념물 치료, 방충·방염, 초가이영잇기

1-2. 근대역사문화공간 근대건축자산 정비 및 경관 회복

□ 추진계획

- 근대문화유산 등 역사문화자원의 입체적·맥락적 보존과 활용을 통한 지역재생 활성화

□ 사업개요

- 사업기간 : '19. ~ '23.(5개년)
- 사업대상 : 목포시 만호동, 유달동 일원/ 114,038㎡(34,496평, 602필지)
- 사 업 비 : 500억 원(국비 250, 도비 125, 시군비 125) ※ 확보액 140억원
 - '19년 110억원(국 55, 도 22, 시 33)
 - '21년 30억원(국 15, 도 7.5, 시 7.5)
- 사업내용 : 역사문화공간 진정성 회복, 활용콘텐츠 등 보존·활용 기반 조성, 근대건축자산 정비, 진입로 등 경관 회복

1-3. 도지정 문화재 보수·정비

☐ 추진계획

- 노후, 훼손된 도지정 문화재의 체계적인 보수 정비 추진

☐ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군 149건
- 사 업 비 : 128억 원(도비 60, 시군비 60, 자부담 8)
- 사업내용 : 보수 및 주변 정비, 식물 치료, 방충·방염, 초가이영잇기

1-4. 전통사찰 보수·정비

☐ 추진계획

- 노후 훼손이 심한 전통사찰의 보수 정비로 사찰 환경개선

☐ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 10개 시군 12개소
- 사 업 비 : 2,525백만원(국비 1,263 도비 505, 시군비 505, 자담 522)
- 사업내용 : 전통사찰 내 전각 보수, 단청 및 석축 등 주변 정비

1-5. 전통문화유산 관리지원

☐ 추진계획

- 전통문화유산의 효율적으로 보존·관리로 도민 문화 향유권 증진 및 지역 문화관광 자원화

☐ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 고하도 이충무공 유적 등 35개소
- 사 업 비 : 82억 원(도비 49, 시군비 33)
- 사업내용 : 전통문화유산 보수 정비, 주변 정비 등

1-6. 목포 근대역사문화공간 조성사업

□ 추진계획

- 근대문화유산 등 역사문화자원의 입체적·맥락적 보존과 활용을 통한 지역재생 활성화 모색

□ 사업개요

- 사업기간 : '19. 1. ~ '23. 12. * 문화재청 공모사업
- 사업대상 : 목포시 만호동, 유달동 일원 / 114,038㎡(34,496평, 602필지)
- 총사업비 : 500억원(국비 250, 지방비 250) ※ 확보액 140억원
 - '19년 110억원(국 55, 도 22, 시 33)
 - '21년 30억원(국 15, 도 7.5, 시 7.5)
- 사업내용 : 역사·문화 공간 진정성 회복, 활용콘텐츠 등 보존·활용 기반조성

2] 사전 예방적 문화재 보호 활동 강화

2-1. 문화재 돌봄사업

□ 추진계획

- 문화재를 상시 관리하여 문화재 훼손 사전예방 및 관람환경 개선

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군, 873개소
 - 국가지정 209, 등록문화재 71, 도지정 417, 시군향토문화유산 176
- 사업비 : 31억 원(국비 16, 도비 16)
- 사업주관 : (사)문화재예방관리센터
- 사업내용 : 문화재보호법에서 규정한 경미한 수리·보수 등
 - 문화재 경미한 수리(제초작업, 배수로 정비, 벽지보수, 병충해 방제 등)
 - 주변환경 정비, 모니터링, 청결유지, 재해예방, 제설작업 등

2-2. 문화재 재난방지시스템 유지관리 지원

□ 추진계획

- 국가지정 목조문화재 재난예방 등을 위해 설치된 방재시설의 기능 점검 및 경미한 보수를 통한 정상 기능 유지

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 강진 무위사 등 16개 시군 76개소
- 사 업 비 : 680백만원(기금 476, 시군비 204)
- 사업내용 : 국보, 보물 등 국가지정 목조문화재 방재시설 유지관리

2-3. 문화재 안전경비원 배치 및 활용

□ 추진계획

- 화재 등 재난발생위험 요인에 대한 상시 예찰활동을 통해 화재 등 재해 발생 시 신속한 대응 체제 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 여수 흥국사 등 9개 시군 21개소
- 사 업 비 : 1,908백만원(기금 954, 도비 191, 시군비 763)
- 사업내용 : 국보, 보물 등 목조문화재 18개소에 안전경비원 66명 배치

2-4. 문화재 재난방지시설 구축

□ 추진계획

- 국가지정 목조문화재를 화재로부터 보호하기 위하여 소방 및 방범설비, 전기시설 정비 등 재난 방재시설 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 순천 송광사 등 10개 시군 20개소

- 사 업 비 : 4,129백만원(기금 2,485, 시군비 1,644)
- 사업내용 : 소방(12개소), 전기(4개소), 방범(6개소) 시설 개선

2-5. 도 지정 중요목조문화재 방재시설 확충

□ 추진계획

- 화재 및 도난으로 부터 도 지정 목조문화재를 보호하기 위하여 연차적으로 소방 및 방범설비 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 7개 시군 9개소
- 사 업 비 : 400백만원(도비 200, 시군비 200)
- 사업내용 : 도 지정 목조문화재 소화시설 및 CCTV 설치

2-6. 전통사찰 방재시스템 구축

□ 추진계획

- 전통사찰의 화재 및 도난 등 재난 사전예방 체계를 구축하여 전통 문화유산 보존

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 4개 시군 5개소
- 사 업 비 : 729백만원(국비 364, 시군비 292, 자담 73)
- 사업내용 : 전기화재예방 시스템 설치, 지능형 통합관제시스템 구축

2-7. 전통사찰 방재시스템 유지보수

□ 추진계획

- 전통사찰에 대한 화재 및 도난 등 재난의 사전예방을 위해 기 설치한 방재시스템의 정기점검과 정비를 통한 시스템 안전운영

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 20개 시군 59개 사찰
- 사 업 비 : 541백만원(국비 271, 시군비 270)
- 사업내용 : 화재예방 시설, 감시시설 등 점검 및 노후 장비보수 등

③ 무형문화재 보전·전승 기반 강화

3-1. 도 지정 무형문화재 전수보조 및 공개행사

□ 추진계획

- 도 지정 무형문화재 전수보조비 지원(보유자, 전수교육사, 장학생, 보존회)
- 도 지정 무형문화재 공개행사 지원

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 거문도 뱃노래 등 46종목
 - 무형문화재 보유자(47명), 전수조교(15명), 장학생(68명), 보존회 (26팀)
- 사 업 비 : 960백만원 (도비 480, 시군비 480)
 - 도지정 무형문화재 전수보조 : 806백만원(도비 403, 시군비 403)
 - 무형문화재 공개행사 : 154백만원(도비 77, 시군비 77)
- 사업내용 : 도지정 무형문화재 전수보조, 무형문화재 공개행사 지원

3-2. 무형문화재 작품전시회

□ 추진계획

- 무형문화재 작품전시회를 통하여 전남지역의 무형문화유산을 널리 홍보하고 작품판매를 통한 지역경제 활성화 및 기능보유자 사기 진작

□ 사업개요

- 기간/장소 : '21. 9월 중
- 전시규모 : 광양 낙죽장도, 나주 소반 등 무형문화재 작품 100여점 전시
- 사 업 비 : 20백만원(도비)
- 사업주관 : (사)전라남도 무형문화재보존회

3-3. 무형문화재 기록화사업

□ 추진계획

- 도 무형문화재 보유자 고령화에 따라 영상기록을 통한 무형문화재의 원형을 보존하고 전수교육 자료로 활용

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ 12. * 도 무형문화재 50종목, '11년 ~ 매년추진
- 사 업 량 : 4개 종목
- 사 업 비 : 100백만원(도비)
- 수행단체 : 지역생태문화유산연구소
- 사업내용 : 무형문화재 공연, 연혁, 유래전설, 설화, 전수교육 등 USB 제작

3-4. 무형문화재 전수교육관 활성화

□ 추진계획

- 무형문화재 전수교육관을 활용한 무형문화재 공연, 교육, 체험, 홍보 프로그램 운영

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 4개 시군 4개소 * 전수교육관 현황 : 14시군 25개소
- 광양(장도장), 담양(채상장), 영광(법성포단오제), 진도(진도무형문화재)
- 사 업 비 : 107백만원(국비 43, 시군비 64)
- 사업내용 : 무형문화재 공연, 전시, 체험활동, 교육프로그램 운영

3-5. 무형문화재 전수교육관 건립 및 보수

□ 추진계획

- 무형문화재 전수교육관을 건립하여 무형문화재 전승활동 기반구축

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업량 : 8개소
 - 광양(장도 전수교육관 보수, 공시전수교육관 증축)
 - 나주(나주반 전수교육관 보수, 염색장 정관채 전수교육관 보수)
 - 영광 우도농악 전수교육관 증축
 - 화순 한천농악 전수교육관 보수
 - 곡성(죽동농악 전수교육관 보수, 낙죽장도전수교육관 리모델링)
- 사업비 : 1,566백만원(국비 783, 시군비 783)
- 사업내용 : 무형문화재 전수교육관 개보수

3-6. 무형문화재 전수교육관 문화예술교육사 배치

□ 추진계획

- 무형문화재 전수교육관에서 추진되는 프로그램 기획, 운영의 질적 향상으로 도민의 문화향유 기회 확대 및 전승 활성화 도모

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업량 : 8개소 9명
 - 나주(나주반, 염색장), 광양(공시장, 장도장), 담양(채상장), 보성(보성소리), 영광(법성포단오제, 우도농악)
- 사업비 : 297백만원(국비 119, 시군비 178)
- 사업내용 : 무형문화재 전수교육관 문화예술교육사 배치

3-7. 매장문화재 긴급발굴(학술대회 등)

□ 추진계획

- 긴급 수습 발굴로 매장문화재 멸실 최소화 및 효율적인 보존 관리
- 도지정문화재의 국가지정문화재(사적) 승격 지정 신청에 필요한 발굴조사와 지역문화 진흥을 위한 학술대회 등에도 지원

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군 신고 매장문화재
- 사 업 비 : 180백만원(도비 90, 시군비 90)
- 사업내용 : 매장문화재 발굴조사, 학술대회, 보고서 발간 등

3-8. 국가 및 도 지정문화재 승격(마한 유적 등)

□ 추진계획

- 영산강유역 마한문화권 대표적 유적 발굴조사를 통해 당시 마한 세력의 문화적 특징, 대외교류 양상, 변화과정 등 역사 규명 필요

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 12개소(담양 중옥고분, 영암 쌍무덤, 영산강유역 마한유적 10개소)
- 사 업 비 : 1,500백만원(도비 750, 시군비 750)
- 사업내용 : 발굴조사, 현장설명회 개최, 국가문화재 승격 신청서 작성 등

3-9. 고대문화권(마한, 가야) 정립 연구 사업

□ 추진계획

- 도내 22개 시군에 흩어져 있는 마한문화권과 관련한 모든 자료를 정리한 연구총서 제작

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군
- 사 업 비 : 50백만원(도비)
- 사업내용 : 전남지역에 발굴조사된 생산·패총유적과 유물 집성

3-10. 문화재 학술대회

□ 추진계획

- 문화유산에 대한 조사 연구 결과를 공유할 수 있는 학술대회 필요
- 문화유산의 독창성과 재조명을 통한 지역 정체성 강화 및 역사 문화 자원 확충

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 22개 시군(순회개최)
- 사 업 비 : 100백만원(도비)
- 사업내용 : 한·중·일 국제학술대회, 유적 답사, 책자 발간 등

3-11. 남도 미래유산 기본 계획 수립

□ 추진계획

- 미래세대와 공유하고 미래의 창조적 자산이 될 근현대 문화유산에 대하여 멸실 훼손을 예방하고 보존·관리 방안 마련
 - 문화재 이외의 활용 가치가 큰 근현대 유산을 선별하여 향후 문화재로 지정하고 활용방안을 마련 관광 자원화
- ※ 근거 : 전라남도 남도미래유산 보존 및 활용에 관한 조례 ('20. 6.18. 제정)

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 10.
- 사업대상 : 22개 시군

- 사 업 비 : 65백만원(도비)
- 사업내용 : 기본 및 5개년 계획 수립, 현황조사, 관리실태 및 문제점 분석, 마스터 플랜 구축

4 문화유산 활용을 통한 가치증진

4-1. 생생 문화재사업

□ 추진계획

- 문화재 체험·활용 프로그램을 통한 문화유산 가치 재창출 및 관광객 향유 만족도 제고

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사 업 량 : 16개 시군, 21개 사업 * 문화재청 공모사업
 - 목포시, 여수시, 순천시, 나주시, 광양시, 담양군, 곡성군, 고흥군, 보성군, 강진군, 해남군, 영암군, 영광군, 장성군, 완도군, 진도군
- 사 업 비 : 1,160백만원(국비 464, 도비 139, 시군비 557)
- 사업내용 : 문화유산 활용프로그램 기획, 홍보, 공연, 탐방 등

4-2. 살아 숨 쉬는 서원 및 향교 활용사업

□ 추진계획

- 문화재로 지정된 향교, 서원을 활용하여 문화유산 가치 재창출

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 사 업 량 : 13개 시군, 13개소 * 문화재청 공모사업
 - 여수향교, 순천향교, 나주향교, 창평향교, 곡성향교, 구례향교, 보성향교, 화순향교, 강진향교, 해남향교, 영암향교, 무안향교, 장성향교
- 사 업 비 : 1.765백만원(국비 706, 도비 212, 시군비 847)

- 사업내용 : 서원·향교의 역사적 의미와 가치를 융·복합적으로 창출하는 교육·문화·체험·관광산업 프로그램 운영

4-3. 전통산사 문화재 활용사업

□ 추진계획

- 전통산사(山寺)문화재와 역사문화자원의 역사적 가치와 역사적 의미를 활용한 산사문화 관광상품 프로그램 운영으로 지역경제 활성화

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ 12.
- 사업량 : 6개 시군 * 문화재청 공모사업
 - (여수시) 호국사찰 흥국사, 여수 흥하다/60백만원(국비 24, 시비 36)
 - (순천시) 조계산 천년 산문을 열다/40백만원(국비 16, 시비 24)
 - (나주시) 호랑이는 석장승을 등에 업고/77.5백만원(국비 31, 시비 46.5)
 - (구례군) 구례 화엄사, 가자! 화엄세상으로/47.5백만원(국비 19, 군비 28.5)
 - (보성군) 보성의 문화유산이 내게로 오다/40백만원(국비 16, 군비 24)
 - (화순군) 천 개의 탑, 천 개의 별/37.5백만원(국비 15, 군비 22.5)
- 사업비 : 302.5백만원(국비 121, 시군비 181.5)
- 사업내용 : 전통산사 문화재 및 역사문화자원에 내재된 유산적 가치와 역사적 의미를 활용한 문화재향유 프로그램

4-4. 문화재 야행 프로그램

□ 추진계획

- 내·외국인 방문객을 대상으로 야간형 거리 연출효과 극대화를 통한 관광콘텐츠 개발로 지역 명소화 및 지역경제 활성화 도모

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ 11.

- 사 업 량 : 4개 시 * 문화재청 공모사업
- 사 업 비 : 2,123백만원(국비 849, 도비 255, 시군비 1,019)
- 사업내용 : 문화재 활용프로그램 운영
 - (목포시) 목포문화재 야행(夜行)/372.5백만원(국149,도44.7,시178.8)
 - (여수시) 여수문화재 야행(夜行)/630백만원(국141,도75.6,시302.4)
 - (순천시) 순천문화재 야행(夜行)/800백만원(국320,도96,시384)
 - (나주시) 나주문화재 야행(夜行)/320백만원(국128,도38.4,시153.6)

4-5. 지역문화유산 교육사업

□ 추진계획

- 문화재를 활용한 청소년의 창의·인성 함양 및 도민의 문화유산 애호 의식 함양

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 3개 시군
 - (여수시) 문화유산 직업 탐험대/40백만원(국비 20, 시비 20)
 - (나주시) 나주복암리고분, 창의감성학교/48백만원(국비 24,시비 24)
 - (장성군) 문무 불여 장성 문화유산 바로알기/44백만원(국비 22, 군비 22)
- 사 업 비 : 132백만원(국비 66, 시군비 66)
- 사업내용 : 지역문화유산 소재로 한 초·중·고 학교 방문교육, 체험교실, 향일 또는 이순신 장군을 테마로 한 테마학당 등 운영

4-6. 자연유산 민속행사 지원사업

□ 추진계획

- 자연유산(천연기념물·명승)을 대상으로 하는 민속행사(당산제, 당제, 동제, 산신제, 풍어제, 용왕제, 영등제 등) 재현

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 위 치 : 구례군 등 5개 시군 8개소
 - 담양(2) : 봉안리 은행나무, 대치리 느티나무,
 - 구례(1) : 지리산 화엄사 일원
 - 고흥(1) : 외나로도 상록수림,
 - 강진(2) : 사당리 푸조나무, 삼인리 비자나무,
 - 완도(2) : 예송리 상록수림, 정도리 구계등
- 사 업 비 : 27백만원(국비 19, 시군비 8)
- 사업내용 : 자연유산 민속행사에 필요한 제사용품(제기·제복·제수 등)
구입 및 홍보 현수막 설치비 등 지원

4-7. 야간경관 조명 설치 사업

□ 추진계획

- 문화재 야간개방 및 활용 등에 따른 관람객 안전 확보 등을 위하여
경관 조명시설 정비·설치 필요

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 11.
- 사업대상 : 5개 시군 7개소
 - 목포(2) : 구 청년회관, 구 동본원사 목포별원
 - 나주(1) : 구 나주경찰서
 - 광양(1) : 광양읍수와 이팝나무
 - 곡성(1) : 구 곡성역사
 - 영광(2) : 영광 매간당 고택, 영광 법성진 숲쟁이
- 사 업 비 : 759백만원(국비 462, 시군비 297)
- 사업내용 : 문화재 주변 경관조명 시설 정비 및 신규 설치

4-8. 무장에 공간조성사업

□ 추진계획

- 성별·연령·장애 등에 차별을 받지 않고, 모든 국민이 문화적 생활을 누릴 수 있도록 문화재 관람시설 개선 필요

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 위 치 : 2개소(곡성군, 영광군)
 - 영광 불갑사 대웅전 주변 무장에 공간조성/100백만원(국비 70, 군비 30)
 - 곡성 태안사 적인선사탑 주변 접근로 등 정비/15백만원(국비 10, 군비 5)
- 사 업 비 : 115백만원(국비 80, 시군비 35)
- 사업내용 : 문화재 구역(보호구역 포함) 내 관람 편의시설 등 개보수 및 신규 설치

4-9. 문화재안내판 정비사업

□ 추진계획

- 전문 용어 등 이해하기 어려운 안내판을 지역 특색에 맞게 쉽고 필요한 정보를 담은 안내판으로 개선하여 문화재 관람 편의 도모

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 위 치 : 10개 시군 45개소
 - 여수 마래 제2터널(등록문화재 116호) 등 45개소
- 사 업 비 : 615백만원(국비 333, 시군비 282)
- 사업내용 : 문화재 안내판 교체, 정비

4-10. 고인돌공원 민간위탁 운영

□ 추진계획

- 전문적인 고인돌공원 관리로 선사유적 보호 및 관람객에 편의 제공

□ 사업개요

- 위 치 : 순천시 송광면 고인돌길 543
- 규 모 : 부지 46,968㎡(38필지), 건축물 715.42㎡(9개동)
 - 사업기간 : '89~'95,
 - 사 업 비 : 1,737백만원(국비 330, 도비 1,407)
- 위탁기간 : '19. 1. 1. ~ '21. 12. 31.(3년)
- 운영비 지원 : 220백만원(도비)
- 수탁기관 : (재)전남문화재연구원
- 위탁업무 : 고인돌공원 유지관리(근거 : 민간위탁관리조례)

4-11. 마한역사문화 활용사업

□ 추진계획

- 지역민들의 마한역사문화에 대한 관심 유도 및 다양한 교육프로그램 제공으로 문화복지 향상 기대
- 역사문화권 특별법 제정으로 마한의 역사적 자긍심을 높이고 대국민 마한역사에 대한 관심과 홍보

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 위 치 : 도내 마한유적
- 사 업 비 : 230백만원(도비)
- 사업내용 : 마한문화 특별전 개최, 답사프로그램 운영, 영산 및 책자 제작

4-12. 세계유산 활용 콘텐츠 구축

□ 추진계획

- 포스트 코로나 시대에 전시 체험형 콘텐츠보다는 개방된 야외 관람형 콘텐츠 수요 대응

- 道 랜드마크인 도청사 외벽을 활용한 파사드 홍보를 통하여 접근성이 떨어지는 세계유산의 인지도 향상 및 인식개선 효과

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 위 치 : 전라남도청사 벽면
- 사 업 비 : 500백만원(도비)
- 사업내용 : 전남도청사 외벽을 활용하여 세계유산 미디어 아트 쇼 운영*

* '프로젝션 맵핑(projection mapping)' : 디지털로 제작된 2D 또는 3D 영상/이미지를 프로젝터 등 투사형 기기를 통해 대상물(스크린/건축물) 등에 빛으로 투사하여 대상물에 시각적 변화를 이루어내는 기법

5] 역사문화유산 관광자원화 기반 마련

5-1. 묘당도 이충무공 기념공원 조성

□ 추진계획

- 이순신 관련 지역문화유산 관광자원화로 지역경제 활성화 도모

□ 사업개요

- 사업기간 : '17. 1. ~ '21. 12.
- 사업대상 : 완도군 고금면 덕동리 산58 일원
※ 묘당도 이충무공 유적 : 국가지정문화재(사적 제114호)
- 총사업비 : 85억원(국비 42.5, 군비 42.5)

구 분	계	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년	'22년이후
계	85	3	26.6	20	10	4	21.4
국 비	42.5	1.5	13.3	10	5	2	10.7
군 비	42.5	1.5	13.3	10	5	2	10.7

- 사업내용 : 정유재란 전시영상관, 이순신 생태공원 등 조성

5-2. 남도 전통문화체험관 건립사업

□ 추진계획

- 남도 전통문화체험관 건립하여 유교문화의 기본 교육을 실시하고 이를 통해 남도 전통문화를 널리 홍보하여 관광자원 기반조성

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ '22. 12.
- 사업대상 : 담양군 담양읍 향교리 331(담양향교 부지) / 대지면적 3,758㎡
- 총사업비 : 8억원(도비 4, 군비 4)
 - '21년 2억원(도 1, 군 1)
- 사업내용 : 전통문화체험관 건축면적 133㎡(지하1층,지상1층)/필로티 구조

5-3. 담양 역사문화공원 확장 조성

□ 추진계획

- 객사리 석당간 및 오층석탑 문화재 보호구역 정비(역사문화공원 조성사업)와 연계하여 역사문화공원 확대 조성

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ '21. 12.
- 사업대상 : 담양읍 객사리, 남산리 등 일원
- 총사업비 : 1,500백만원(도비 750, 시비 750)
- 사업내용 : 발굴조사, 화장실, 산책로, 편익시설 등 조성

5-4. 완도 가리포진 자원화사업

□ 추진계획

- 가리포진성은 이순신장군의 중요한 전략적 요충지로서 성벽 복원과 남문 재건으로 군민과 관광객들에게 역사교육문화의 장소로 활용

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ '22. 12.
- 사업대상 : 완도군 완도읍 남성리 일원 / 대지면적 6,368㎡
- 총사업비 : 90억원(도비 45, 군비 45)
 - '20년 5.5억원(도 2.75, 군 2.75)
 - '21년 28억원(도 14, 군 14)
- 사업내용 : 성벽 복원 1식(L=400m, H=3m), 남문(청해루) 재건 1식

5-5. 광양읍수와 이팝나무 주변 관광자원화 사업

□ 추진계획

- 광양읍수와 이팝나무 주변 총흔각 노후로 인하여 안전사고 위험이 있어 보수정비가 시급
- 유당공원 내 조경식재 등을 실시하여 주민의 휴식공간 및 편의시설 조성

□ 사업개요

- 사업기간 : '20. 1. ~ '21. 12.
- 사업대상 : 광양읍수와 이팝나무(천연기념물 제235호) 주변 총흔각 보수 정비 등
- '21년도 사업비 : 200백만원(도비 100, 시비 100)
 - ※ '20년 사업비, 200백만원(도비 100, 시비 100)
- 사업내용 : 총흔각 정비 11.32㎡, 담장정비 70m, 조경식재 800㎡

5-6. 구 목포세관 문화재권 관광활성화 사업

□ 추진계획

- 역사문화자산 체험시설·산책로 제공 및 투어리스트 기능을 복합한 문화공간 조성하여 문화재를 활용 관광자원화 추진

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ '22. 12.

- 사업대상 : 목포시 향동 6-33번지 및 서산동 23-26번지 일원 /
대지면적 1,848.6㎡ , 수협 ~ 신안비치호텔(1.1km)
- 총사업비 : 50억원(국비 25, 지방비 25)
 - '21년 10억원(도 5, 시 5)
- 사업내용
 - 구 목포세관 본관 터 노출 전시 및 부대시설 조성
 - 해안도로 전망과 비주얼을 강조한 산책로 및 포토 스팟 조성 등

6 세계문화유산의 체계적 보존·관리

6-1. 세계유산 등재 추진

□ 추진배경

- 비교 우위 문화유산 발굴 및 활용을 통한 지역 정체성 강화

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.
- 대 상 : 한국의 고려청자요지(강진, 해남)
- 사 업 비 : 60백만원(도비 30, 군비 30)
- 사업내용 : 등재신청서 작성, 추진단 운영비, 외국전문가 자문 등

6-2. 세계유산 보존관리

□ 추진배경

- 비교 우위 문화유산 보존 및 활용을 통한 지역 정체성 강화
- 세계유산 보존 및 조화로운 문화재 관람환경 조성

□ 사업개요

- 사업기간 : '21. 1. ~ 12.

○ 대 상 : 도내 세계유산 4개소*

* 화순 고인돌 유적, 산사 한국의 산지승원(선암사, 대흥사), 한국의 서원(장성 필암서원)

○ 사 업 비 : 1,070백만원(국비 729, 도비 96.6, 군비 244.4)

○ 사업내용 : 세계유산 주변정비 및 문화재 관람환경 조성

6-4. 세계유산 홍보 활용 사업

□ 추진배경

○ 문화재청에서 역점사업으로 추진하고 있는 세계유산 활용 및 홍보사업

□ 사업개요

○ 사업기간 : '21. 1. ~ 12.

○ 대 상 : 도내 세계유산 3건 4개소

○ 사 업 비 : 862백만원(국비 431, 군비 431)

○ 사업내용 : 세계유산 체험프로그램 운영, 홍보 콘텐츠 제작 등

6-5. 세계유산 홍보 활용 사업

□ 추진배경

○ 세계자연유산 한국의 갯벌(순천, 보성, 신안) 우수성을 대내외에 홍보하고,
우리 도 새천년 비전인 '청정 전남, 블루 관광' 실현과 부합

○ 한국의 갯벌 87%를 차지하는 전남 갯벌의 우수성과 가치를 집중 조명하고,
문화·관광 자원화 필요

붙임 1 '21년도 사업별 예산 현황

사 업 명		사업량	사업비(백만원)				
소관별	세부 사업명	(개)	계	국비	도비	시군비	자부담
총 계		47개사업	113,229	50,305	28,655	32,818	1,451
문화재청 소관사업	소 계	23개사업	77,573	48,733	11,539	17,301	-
	국가지정문화재 보수	312건	52,342	35,676	8,333	8,333	-
	목포 근대역사문화공간 조성사업	1개소	3,000	1,500	750	750	
	문화재 재난방재시설 유지관리 지원	76개소	680	476	-	204	
	문화재 안전경비원 배치 및 활용	21개소	1,908	954	191	763	
	문화재 재난방재시설 구축	20개소	4,129	2,485	-	1,644	
	무장애 공간 조성	2개소	115	80	-	35	
	야간 경관조명 설치	7개소	759	462	-	297	
	무형문화재 전수교육관 활성화	4개소	107	43	-	64	-
	무형문화재 전수교육관 건립	8개소	1,566	783	-	783	
	문화재 안내판 정비	45개소	615	333	-	282	
	전수교육관 문화예술교육사 배치	8개소	297	119	-	178	-
	문화재 돌봄사업	873	3,124	1,562	1,562	-	
	자연유산 민속행사 지원	8개소	27	19	-	8	
	세계유산 보존관리 지원	4개소	1,070	729	96.6	244.4	
	세계유산 활용 및 홍보사업	4개소	862	431	-	431	
	생생 문화재 사업	21건	1,160	464	139	557	-
	향교서원 문화재 활용사업	13건	1,765	706	212	847	-
	문화재 야행 프로그램	4건	2,123	849	255	1,019	-
	전통산사 문화재 활용사업	6건	303	121	-	182	-
	지역문화유산 교육사업	3건	132	66	-	66	-
	무장애 공간 조성	2건	115	80	-	35	-
	야간 경관조명 설치	7건	759	462	-	297	-
	문화재 안내판 정비	45건	615	333	-	282	-

사 업 명		사업량	사업비(백만원)				
소관별	세부 사업명	(개)	계	국비	도비	시군비	자부담
문체부 소관 사업	소 계	3개사업	3,793	1,572	505	1,066	650
	전통사찰 보수정비	12개소	2,525	1,010	505	505	505
	전통사찰 방재시스템 구축	5개소	728	291	-	291	145
	전통사찰 방재시스템 유지보수	59개소	541	271	-	270	-
도 비 사 업	소 계	21개사업	31,863	-	16,611	14,451	801
	도지정문화재 보수	149건	12,801	-	6,000	6,000	801
	도지정 중요목조문화재 방재시설 확충	9개소	400	-	200	200	-
	문화재 활용 관광자원화(균특) 사업	7개소	5,300	-	2,650	2,650	-
	도지정 무형문화재 전수보조 및 공개행사	46종목	864	-	432	432	-
	무형문화재 작품전시회	1식	20	-	20	-	-
	무형문화재 기록화사업	1식	100	-	100	-	-
	고인돌공원 민간위탁 운영	1개소	220	-	220	-	-
	송재서재필선생 기념공원 관리운영	1개소	120	-	70	50	-
	국가 및 도 지정문화재 승격(마한유적 등)	12개소	1,500	-	750	750	-
	고대문화권(마한, 가야) 정립 연구사업	1식	50	-	50	-	-
	문화재 학술대회	1식	100	-	100	-	-
	마한 역사문화 활용사업	1식	230	-	230	-	-
	매장문화재 긴급발굴비(학술대회 등)	1식	180	-	90	90	-
	전통문화유산 관리 지원	35개소	9,033	-	4,884	4,149	-
	세계유산 등재 추진	2개소	60	-	30	30	-
	일제강점기 유적 안내표지판 설치	100개소	150	-	50	100	-
	세계유산활용 콘텐츠 구축	1개소	500	-	500	-	-
	한국의 갯벌 홍보 및 활용전략 사업	1개소	60	-	60	-	-
	남도 미래유산보존 기본계획 수립	1식	65	-	65	-	-
	전라남도 근대역사 증언 기록	1식	50	-	50	-	-
	전남 문화자원 국가문화재 승격지정 연구조사	1식	60	-	60	-	-

□ **지정문화재 현황 : 1,262점**

(2021. 1월 기준)

총 계	국가 지정문화재								도 지정문화재						등록문화재
	소계	국보	보물	사적	명승	천연기념물	국가지정무형문화재	중요민속문화재	소계	유형문화재	무형문화재	기념물	민속문화재	문화재자료	
1,262	402	21	194	45	22	63	17	40	765	238	47	193	42	245	95

※ 전국대비(8.7%) 4위(①경남, ②경북, ③서울, ④전남), 전국 14,456건

※ 문화재청장 지정 : 국가지정문화재, 등록문화재 / 도지사 지정 : 도 지정문화재

□ **문화재 지정절차**

○ 국가지정 문화재(국보, 보물 등) : 문화재보호법, 동법 시행령

- 지정신청(시·군) → 도 검토(현지조사) → 도 문화재위원회심의 → 문화재청 지정 신청 → 중앙문화재 위원회 현지조사(3인 이상) → 문화재 위원회 검토 → 지정예고(관보, 30일) → 위원회 심의 → 문화재청장 지정고시

○ 도 지정문화재(유형·무형문화재·기념물 등) : 도 문화재보호조례

- 지정신청(시·군) → 도 검토 → 도 문화재위원 등 현지조사(3인 이상) → 보고서 제출 → 도 문화재위원회 검토 → 지정예고(전남새뜸, 30일) → 문화재위원회 심의 → 도지사 지정고시

○ 문화재자료 : 도 문화재위원 등 전문가 3인 이상 조사 보고 → 도보예고 → 도 문화재위원회 심의(시행규칙)

- **등록문화재** : 문화재의 소유자·관리자 또는 당해 문화재 소재지의 관할 자치단체 장의 등록신청 → 중앙문화재 위원회 현지조사(3인이상) → 문화재 위원회 검토 → 지정예고(관보, 30일) → 위원회 심의 → 문화재청장 지정고시

□ **추진실적(15건)**

- **국가지정문화재** : 7건(등록 1, 명승 1, 보물 4, 천연기념물 1)
 - 보물 : 장성 백양사 아미타여래좌상(2066호), 담양 창평향교 대성전(2099호), 담양 창평향교 명륜당(2100호), 순천향교 대성전(2101호)
 - 명승 : 신안 가거도 섬등반도(117호)
 - 천연기념물 : 담양 태목리 대나무 군락(560호)
 - 등록문화재 : 구 목포세관 본관 터 및 창고(786호)
- **도지정문화재** : 8건(유형 5, 문·자 1, 기념물 2)
 - 유형문화재 : 완도 백련암 천수관음보살도(339호), 영광 불갑사 명부전 목조지장보살삼존상과 시왕상 일괄(340호), 영광 불갑사 목조석가여래삼존좌상과 나한상 일괄(341호), 담양 고세태 분재기(342호), 해남 도장사 목조석가여래좌상 및 보살좌상과 복장유물(343호)
 - 문화재자료 : 나주 송재사 나세찬 유묵 목판(291호)
 - 기념물 : 보성 개흥사지(253호), 신안 상태서리 고분군(254호)