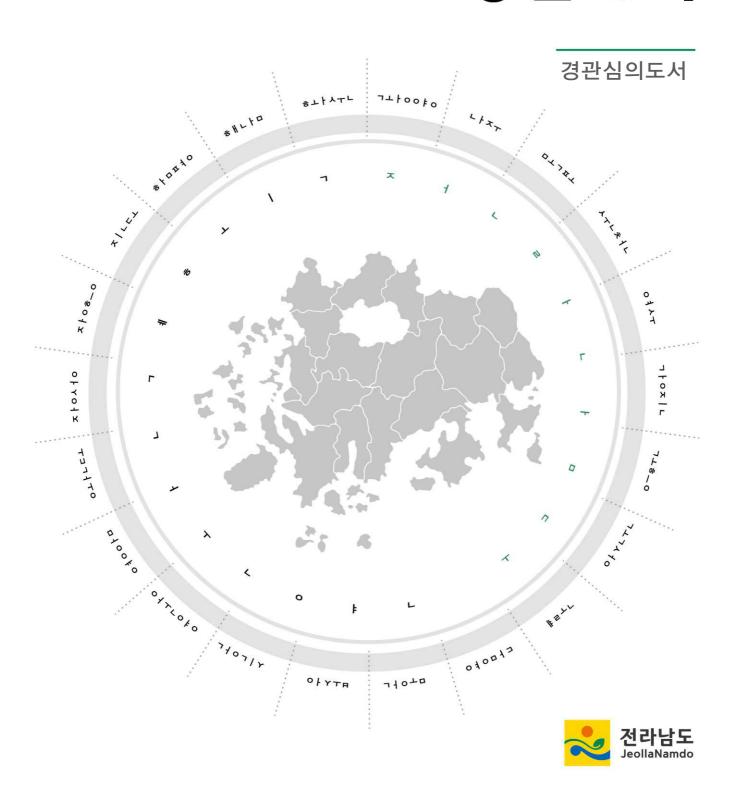
# 전라남도 경관계획



# 4.4

# 경관심의도서 작성지침

# 4.4.1 심의도서 작성 공통지침

# <u>공통 및 유형별 구성</u>

항목	사회기반시설사업	개발사업	건축물
	0. 표지 및 목차 1. 사업개요	0. 표지 및 목차 1. 사업개요	0. 표지 및 목차 1. 사업개요
	2. 현황조사 및 분석 경관관련계획 및 지침 분석표 경관자원현황도 주요 건축물 및 시설물 분포도 지형도 현황분석 종합도	2. 경관 현황조사 및 분석 경관관련계획 및 지침 분석표 경관자원현황도 공공공간 및 도시구조 현황도 주요 건축물 및 시설물 분포도 지형도 현황분석 종합도	2. 현황분석 경관자문 조치사항 경관관련계획 및 지침 분석표 경관자원현황도 가로 및 외부공간 현황도 지형도 현황분석 종합도
	3. 기본구상         계획 기본방향 및 목표         경관형성 및 관리 개념도         배치 및 평면도         횡단면도         사업 전·후 지형도         영역별 설계방향 개념도	3. 경관계획 기본방향, 목표	3. 기본방향 및 목표설정
구성	4. 주요시설 설계방향 주요 경관장소 계획도 연속경관 및 조망 이미지 주요시설 현황 및 배치도 주요시설 계획도 주요시설 대안 비교표 및 도면 야간경관조명 위치도 야간경관조명 일람표 야간경관조명 예시도	4. 경관기본구상 경관형성 및 관리 개념도 경관기본구상도	4. 주요시설 설계방향 경관형성계획도 대지 종횡단면도 배치도 입면도 외부공간계획도 옥외광고물 가이드라인 분석표 옥외광고물 설치계획도 야간경관계획
		5. 경관 부문별 계획 토지이용계획도 스카이라인 계획도 공원 및 녹지계획도 주요 가로 단면도	

# 4.4.2 사업별 경관심의도서 작성 지침

# 사회기반시설사업 경관심의도서 작성 방안

#### 사회기반시설사업 경관심의도서

Step 0. ±	표지, 목차	Step 1. 사업개요
사회기반시설사업 경관심의도서 재심여부 제출일	<b>계획서 목차</b> 심의도서 순서	1.1 사업개요         사업 위치 규모 기간         사업추진 일정표
	Step 2. 현황조사 및 분석	
2.1 경관관련계획 및 지침 분석표  -심의대상과 관련 계획 내용 -경관계획, 중점경관관리구역 관리계획 -경관설계지침 또는 가이드라인 -도시기본계획, 도시관리계획 등 관련 계획	2.2 경관자원현황도  대상지 주변 자연경관자원  대상지 주변 역사문화자원	2.3 공공공간 및 도시구조 현황도 도시구조 현황 및 위치 대상지와의 관계
2.4 주요 건축물 및 시설물 분포도  대상지 주변 주요 건축물  시설물 현황	2.5 지형도       도면     대지 종횡단면도	2.6 현황분석 종합도         2차원 지형도 또는 현황사진             현황사진
	Step 3. 기본구상	
3.1 계획 기본방향 및 목표         콘셉트 또는 계획 기본방향         목표         사업에 의해 예상되는 미래경관 변화	3.2 경관형성 및 관리 개념도 기본방향 실현을 위한 전략 기술	3.3 <b>배치 및 평면도</b> 평면도 설명
3.4 횡단면도         횡단면도         설명	3.5 사업 전 · 후 지형도  사업으로 인한 경관변화 예측 할 수 있는 지형도	3.6 <b>영역별 설계방향 개념도</b> 평면도 사례사진

수영
≺
년 년
中
ਤ
해
₹
旋
ZΠ
2

Step 4. 주요시설 설계방향	
4.2 연속경관 및 조망 이미지	4.3 주요시설 현황 및 배치도
연속경관 이미지 조망 이미지	주요시설, 공작물 및 장소 선정
4.6 야간경관조명 위치도	4.7 야간경관조명 일람표
조명 위치도	주요 시설의 조명 사양 종류, 조도, 휘도, 색온도 등
4.8 야간경관조명 예시도	
경관조명 CG 예시도	
	4.2 연속경관 및 조망 이미지 연속경관 이미지 조망 이미지 4.6 야간경관조명 위치도 조명 위치도 4.8 야간경관조명 예시도

# 개발사업 경관심의도서 작성 방안

#### 개발사업 경관심의도서

개발사업 경관심의도서							
Step 0.	표지, 목차	Step 1. 사업개요					
개 <b>발사업 경관심의도서</b> 재심여부  제출일	<b>계획서 목차</b> 심의도서 순서	1.1 사업개요           사업 위치           규모           기간					
Step 2. 현황조사 및 분석							
2.1 경관관련계획 및 지침 분석표  _심의대상과 관련 계획 내용 _경관계획, 중점경관관리구역 관리계획 _경관설계지침 또는 가이드라인 _도시기본계획, 도시관리계획 등	2.2 경관자원현황도  대상지 주변 자연경관자원 역사문화자원	2.3 공공공간 및 도시구조 현황도  도시구조 현황 및 위치 대상지와의 관계					
관련 계획  2.4 주요 건축물 및 시설물 분포도  대상지 주변 주요 건축물  시설물 현황	2.5 <b>지형도</b>	2.6 현황분석 종합도       2차원 지형도       또는       함하나지					
Step 3. 경관계획 기본방향 및 목표 3.1 계획 기본방향 및 목표	Step 4. 7 4.1 경관형성계획도	변황사진 주변사진 경관기본구상 4.2 대지 종횡단면도					
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 _기본방향과 부합하는 목표 _사업에 의해 예상되는 미래 경관 변화	기본방향 실현을 위한 전략 기술	계획방향 설정 다이어그램					
	Step 5. 경관부문별 계획						
5.1 토지이용계획도	5.2 스카이라인 계획도	5.3 공원 및 녹지계획도					
토지이용계획도	건축물 규모, 형태	토지이용계획도 간략한 글과 예시					
5.4 주요 가로 단면도 단면도							

# 건축물 경관심의도서 작성 방안

#### 건축물 경관심의도서

	표지, 목차	Step 1. 사업개요
<b>건축물 경관심의도서</b> 재심여부     제출일	<b>계획서 목차</b> 심의도서 순서	사업 위치 규모 기간 사업추진 일정표
	Step 2. 현황 분석	
2.1 경관자문 조치사항	2.2 경관관련계획 및 지침 분석표	2.3 경관자원현황도
(자문 또는 사전검토 진행 시 포함)	계획 내용 경관계획, 중점경관 관리구역 관리계획 경관설계지침 또는 가이드라인 로시 기본, 관리 계획 경관자구 관리계획	주요 건축물 분포 역사문화자원
2.4 가로 및 외부공간 현황도	2.5 지형도	2.6 현황분석 종합도
주변 가로 및 외부공간 현황	주변 지형을 파악할 수 있는 도면 종횡단면도	2차원 지형도 또는 현황사진 현황사진
ep 3. 기본방향 및 목표설정	Step 4.	주요시설 설계방향
3.1 계획 기본방향 및 목표	4.1 경관형성계획도	4.2 대지 종횡단면도
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 _기본방향과 부합하는 목표	4.1 경관형성계획도         도면       주변 건물 입면도	4.2 대지 종횡단면도 도면
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 기본방향과 부합하는 목표 _사업에 의해 예상되는 미래 경관 변화	도면 주변 건물 입면도	도면
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 _기본방향과 부합하는 목표 _사업에 의해 예상되는 미래 경관		
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 기본방향과 부합하는 목표 _사업에 의해 예상되는 미래 경관 변화	도면 주변 건물 입면도	도면
_콘셉트 또는 미래상 개념의 계획 기본방향 기본방향과 부합하는 목표 _사업에 의해 예상되는 미래 경관 변화	도면 주변 건물 입면도 4.4 입면도	도면 4.5 외부공간계획도

# 4.5

# 경관심의체크리스트

#### 1) 사회기반시설\_도로 : 사업자용

#### ① 국토교통부 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	주변 경관과 조화되는 도로 조성				
기본방향	자연환경을 고려한 지속가능한 도로 조성				
	시각적 연속성과 조망을 고려한 도로 조성				
	도로 선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획				
	산지, 구릉, 주변의 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획				
기본구상	유연한 주행 및 보행행태를 고려한 변화감 있는 연속경관 계획				
71210	도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지 않는 적정한 규모 계획				
	공원 및 녹지 등 지역의 주요 공공관과 기존 도로망과의 연계를 고려하여 계획				
	도로가 교차되는 곳, 주요 진입부 등은 방향성이 쉽게 인지되도록 설계				
	이동속도에 따라 도로의 연속성을 인지할 수 있도록 시설물의 배치, 규모 등을 계획				
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계				
주요시설 설계방향	주행자의 안전 운행을 위한 시각적 연계성 및 조망을 고려하여 도로에서 외부 로의 시각적 개방감을 확보				
	이동경로에 따른 경관의 연속성 및 일관성이 유지되도록 설계				
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행 환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획				
	가로시설물 및 주변시설들이 전체적으로 통일감을 가지도록 설계				
야간경관 계획 (필요시)	야간조명은 도로이용자의 안전과 기능을 고려하고 도시의 전체적인 야간경관을 고려하여 일관성이 유지되도록 계획				
	해당 시설 및 공간의 특성을 고려하여 디자인하되, 과다한 연출은 지양				

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
느디거기	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
녹지경관	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
	장변의 입면은 시각적 분절화를 적용하였는가?				
해안수변 공간	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
<u></u> 51	해안 또는 연결도로를 설치한 경우, 해안경관 조망공간을 설치하였는가?				
	경관적 영향을 고려하여 위치, 규모 최소화, 시각적 완화 방안을 마련하였는가?				
	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
시가지 경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
	연접한 공간과 디자인 연계, 시설물 통합으로 연속성을 유지하였는가?				
전원경관	마을 진입경관은 향토적 특색을 반영하여 계획하였는가?				
신현성판	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
역사	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
문화	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
경관	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				
[사업자 9	식견)				

# 2) 사회기반시설\_도로 : 심사위원용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
기본방향	주변 경관과 조화되는 도로 조성				
	자연환경을 고려한 지속가능한 도로 조성				
	시각적 연속성과 조망을 고려한 도로 조성				
	도로 선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획				
	산지, 구릉, 주변의 도시구조 및 경관요소와 조화를 고려하여 계획				
	유연한 주행 및 보행행태를 고려한 변화감 있는 연속경관 계획				
기본구상	도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지 않는 적정한 규모 계획				
	공원 및 녹지 등 지역의 주요 공공관과 기존 도로망과의 연계를 고려하여 계획				
	도로가 교차되는 곳, 주요 진입부 등은 방향성이 쉽게 인지되도록 설계				
	이동속도에 따라 도로의 연속성을 인지할 수 있도록 시설물의 배치, 규모 등을 계획				
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 도로 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계				
주요시설 설계방향	주행자의 안전 운행을 위한 시각적 연계성 및 조망을 고려하여 도로에서 외부로의 시각적 개방감을 확보				
	이동경로에 따른 경관의 연속성 및 일관성이 유지되도록 설계				
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행 환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획				
	가로시설물 및 주변시설들이 전체적으로 통일감을 가지도록 설계				
야간경관 계획	야간조명은 도로이용자의 안전과 기능을 고려하고 도시의 전체적인 야간경관을 고려하여 일관성이 유지되도록 계획				
(필요시)	해당 시설 및 공간의 특성을 고려하여 디자인하되, 과다한 연출은 지양				
[사업자 9	라건)		1		

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
녹지	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
경관	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
	장변의 입면은 시각적 분절화를 적용하였는가?				
해안 수변	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
공간	해안 또는 연결도로를 설치한 경우, 해안경관 조망공간을 설치하였는가?				
	경관적 영향을 고려하여 위치, 규모 최소화, 시각적 완화 방안을 마련하였는가?				
	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
시가지 경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
	연접한 공간과 디자인 연계, 시설물 통합으로 연속성을 유지하였는가?				
전원	마을 진입경관은 향토적 특색을 반영하여 계획하였는가?				
경관	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
역사	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
문화	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
경관	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				

<sup>※</sup> 사업이 진행되는 대상지의 경관유형을 채택하여 체크리스트 작성

# 3) 사회기반시설\_철도 : 사업자용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	지역경관의 특성과 주변지역의 경관을 고려한 아름다운 철도 조성				
기본방향	경관의 시각적 연속성과 조망성이 확보되는 철도 조성				
	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성				
	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획				
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 철도 선형과 구조를 계획				
기본구상	유연한 주행과 변화감 있는 연속경관(시퀀스)을 즐길 수 있는 선형계획				
1210	철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지않는 적정한 규모(스케일) 계획				
	철도가 통과하는 지역의 녹지 등 공공공간과 기존 철도망, 도로망 등과의 연계를 고려하여 계획				
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계				
	역사 및 교량, 터널 등 인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변 으로의 조망을 고려하여 디자인				
주요시설	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획				
설계방향	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 모임, 휴식 등 의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인				
	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과다한 연출은 지양				
	역사와 주변 건축물 및 각종시설물의 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인				
	가로시설물 및 주변시설들이 전체적으로 통일감을 가지도록 설계				
야간경관 계획	야간조명은 도로이용자의 안전과 기능을 고려하고 도시의 전체적인 야간경관을 고려하여 일관성이 유지되도록 계획				
(필요시)	해당 시설 및 공간의 특성을 고려하여 디자인하되, 과다한 연출은 지양				
[사업자 의	견]			'	

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부 연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
녹지경관	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
해안수변	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
	장변의 입면은 시각적 분절화를 적용하였는가?				
공간	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
시가지	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
전원경관	마을 진입경관은 향토적 특색을 반영하여 계획하였는가?				
2505	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
역사문화 경관	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				

# 4) 사회기반시설\_철도 : 심의위원용

구분	검토항목	반영	미반영	해당	비고	
기본방향	지역경관의 특성과 주변지역의 경관을 고려한 아름다운 철도 조성					
	경관의 시각적 연속성과 조망성이 확보되는 철도 조성					
71200	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성					
	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획					
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 철도 선형과 구조를 계획					
	유연한 주행과 변화감 있는 연속경관(시퀀스)을 즐길 수 있는 선형계획					
기본구상	철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지않는 적정한 규모(스케일) 계획					
	철도가 통과하는 지역의 녹지 등 공공공간과 기존 철도망, 도로망 등과의 연계를 고려하여 계획					
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계					
주요시설	역사 및 교량, 터널 등 인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인					
설계방향	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획					
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 모임, 휴식 등의활동이 이루어질 수 있도록 디자인					
야간경관	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과다한 연출은 지양					
계획(필요 시)	역사와 주변 건축물 및 각종시설물의 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인					
[사업자 의견]						

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
녹지경관	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
해안수변	장변의 입면은 시각적 분절화를 적용하였는가?				
공간	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
시가지	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
전원	마을 진입경관은 향토적 특색을 반영하여 계획하였는가?				
경관	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
역사문화 경관	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				

<sup>※</sup> 사업이 진행되는 대상지의 경관유형을 채택하여 체크리스트 작성

# 5) 사회기반시설\_하천 : 사업자용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	주변의 경관과 연계되고 조화로운 하천경관을 형성				
기본 방향	하천의 시각적인 연속성과 조망이 확보되도록 하천경관을 형성				
	친수공간은 접근성과 쾌적성을 고려하여 조성				
	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획				
	기존 오픈스페이스 및 공원 녹지와 연계하여 계획				
기본 구상	주요 조망지점에서부터 하천으로의 조망권을 확보할 수 있도록 시각적인 조망축을 설정하여 하천으로의 개방감을 확보				
	하천구역과 주변의 토지이용, 도로, 건축물 등을 연계하여 일체적으로 계획				
	계절적 변화와 시간에 따라 변화하는 다양한 하천경관을 연출				
	하천 내 인공시설물 설치를 지양하되, 불가피하게 인공구조물을 설치할 경우 과도한 디자인을 지양하고, 자연경관 변화를 최소화				
주요	공공시설물 등 하천 관련 시설물을 일관성있게 디자인				
시설 설계 방향	친수공간을 조성하거나, 조망점, 하천트레일을 정비하는 경우에는 보행자의 접근성을 고려하여 설치				
	인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 조망을 고려				
	댐 공간 및 부속시설은 경관 및 기능, 생태적 특성을 고려하여 디자인				
[사업자	의견]				

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
녹지경관	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
해안수변공간	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
	경관적 영향을 고려하여 위치, 규모 최소화, 시각적 완화 방안을 마련하였는가?				
	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
시가지경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
	연접한 공간과 디자인 연계, 시설물 통합으로 연속성을 유지하였는가?				
전원경관	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
역사문화경관	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				
CHOTH OLDS					

# 6) 사회기반시설\_하천 : 심의위원용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	주변의 경관과 연계되고 조화로운 하천경관을 형성				
기본방향	하천의 시각적인 연속성과 조망이 확보되도록 하천경관을 형성				
	친수공간은 접근성과 쾌적성을 고려하여 조성				
	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획				
	기존 오픈스페이스 및 공원 녹지와 연계하여 계획				
기본구상	주요 조망지점에서부터 하천으로의 조망권을 확보할 수 있도록 시각적인 조망축을 설정하여 하천으로의 개방감을 확보				
	하천구역과 주변의 토지이용, 도로, 건축물 등을 연계하여 일체적으로 계획				
	계절적 변화와 시간에 따라 변화하는 다양한 하천경관을 연출				
	하천 내 인공시설물 설치를 지양하되, 불가피하게 인공구조물을 설치할 경우 과도한 디자인을 지양하고, 자연경관 변화를 최소화				
	공공시설물 등 하천 관련 시설물을 일관성 있게 디자인				
주요시설 설계방향	친수공간을 조성하거나, 조망점, 하천 트레일을 정비하는 경우에는 보행자의 접근성을 고려하여 설치				
	인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 조망을 고려				
	댐 공간 및 부속시설은 경관 및 기능, 생태적 특성을 고려하여 디자인				
[사업자 의	견				

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	녹지훼손을 최소화하는 친환경적인 공법 및 재료를 활용하였는가?				
	개발 중 훼손된 녹지의 복원을 할 수 있는 복원 방안을 마련하였는가?				
녹지경관	주요 가로 및 조망요소가 많은 지역의 특화 경관계획을 수립하였는가?				
	주변 녹지경관과 조화로운 친환경적인 디자인 및 재료를 사용하였는가?				
해안수변공간	규모가 큰 기반시설물의 구조는 간결하게 계획하였는가?				
	해안경관(또는 수변경관)과 조화로운 재료 및 공법을 적용하였는가?				
	경관적 영향을 고려하여 위치, 규모 최소화, 시각적 완화 방안을 마련하였는가?				
	경관적으로 불량한 시설이 위치한 경우 녹지를 활용하여 차폐하였는가?				
시가지경관	지역 정체성을 반영한 커뮤니티 공간을 도입하였는가?				
	연접한 공간과 디자인 연계, 시설물 통합으로 연속성을 유지하였는가?				
전원경관	기반시설물의 구조는 간결한 형태로 계획하였는가?				
	기존 경관자원을 해치는 규모 및 수직적인 구조물을 최소화하였는가?				
역사문화경관	과도한 형태의 모티브나 디자인 적용을 배제하였는가?				
	경관자원과 유사한 재료 및 색채를 적용하였는가?				
(사업자 의견)					

<sup>※</sup> 사업이 진행되는 대상지의 경관유형을 채택하여 체크리스트 작성

# 7) 개발사업 : 사업자용

	07				
구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
-1-111-1	고유한 지역 현황을 반영하고 우수한 경관자원을 보존·활용				
기본방향 및 목표	대상지를 포함한 지역 전체의 경관을 향상시키기 위한 계획 수립				
~ !-	기본방향에 따라 실현가능하고 일관된 목표 및 전략 수립				
	경관을 고려하여 밀도, 용도배치 등 토지이용계획과 교통처리계획 등을 설정				
경관 기본구상	개발사업 규모, 장소의 특성 및 이용자를 고려한 경관구조(권역, 축, 거점) 설정				
(경관구조의	경관구조별 장소성·조화성 확보 및 특성화				
설정)	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인 등을 고려한 조화로운 스카이라인 형성				
	주변 맥락과 상징성을 고려한 주요 진입부, 경관거점 및 결절부 계획				
	주변 지역의 가로체계, 토지이용 등의 현황 및 계획을 고려하여 인접한 건축물, 가로, 공원 및 녹지와 연계				
	커뮤니티 활동을 활성화하고 휴먼 스케일을 고려한 보행환경 및 가로경관 계획				
경관부문별계획	경관구조의 위계 및 특성 등을 고려한 건축물, 가로, 공원, 녹지 등의 계획				
(도시공간구조 의 입체적	주변 여건, 규모, 위치 등에 따른 이용자 특성을 고려한 공원 및 녹지 등 오픈스페이스 계획				
기본구상)	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인, 대상지의 정체성 등을 고려한 건축물의 배치, 형태, 규모 계획				
	건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적·입체적으로 계획				
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획				
[사업자 의견]					

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

-	공통) 건축물의 열린 배치로 통경축을 확보하였는가? 공통) 인공재료를 최소화하고 자연재료를 적극 활용하였는가?	영	없음	
· ·	공통) 인공재료를 최소화하고 자연재료를 적극 활용하였는가?			
	00/ 20 1-2 1-1-1- 12 11-2 11 20 1/2 11			
	녹지경관) 배후산림 경관과 능선을 고려한 조화로운 스카이라인을 계획하였는가?			
	녹지경관) 부감경관을 고려하여 각 건축물 옥상부와 지붕 색채를 통합 하였는가?			
	해안경관) 해안경관을 고려한 조화로운 인공구조물의 디자인과 배치를 하였는가?			
	해안경관) 선형의 해안 특징을 고려하여 통합적인 건축물 입면계획을 하였는가?			
	수변경관) 열린 경관을 형성하기 위해 건축물 장변이 수공간을 차폐하지 않았는가?			
	시가지경관) 주변 도로에서의 산업단지 시설물 외부 노출을 최소화하였는가?			
	역사문화경관) 경관자원과 조화되는 건축물 높이로 스카이라인을 계획하였는가?			
Į.	공통) 설치된 공공시설물로 인해 배후 경관이 차폐되지는 않았는가?			
	공통) 주변 자연과 조화롭도록 인공재료를 최소화하고 자연재료를 사용 하였는가?			
	공통) 원활한 유지관리를 고려한 재료를 적용하였는가?			
	공통) 주변 자연환경과 조화롭도록 저명도·저채도 색채를 적용하였는가?			
	공통) 기능성을 최우선으로 간결한 디자인. 심미성, 내구성, 내식성을 갖추었는가?			
÷	공통) 건축물과 공공시설물, 기반시설물 간 통합적인 색채계획을 적용하였는가?			
-	공통) 친환경재료가 지니는 고유의 색채를 활용하였는가?			
	공통) 공공시각매체 등 인지가 필요한 시설물 일부 면적에 강조 색채를 적용하였는가?			
색채 -	공통) 건축물과 시설물의 일부 면적에 동일한 강조 색채를 적용하였는가?			
	해안·수변경관) 연접 건축물에 지역성을 고려한 유사 계열 색채를 적용하였는가?			
	전원경관) 취락지 지붕 색채는 주변 자연경관 특성을 고려한 색채를 적용하였는가?			

# 8) 개발사업 : 심의위원용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
기브바하	고유한 지역 현황을 반영하고 우수한 경관자원을 보존·활용				
기본방향 및 목표	대상지를 포함한 지역 전체의 경관을 향상시키기 위한 계획 수립				
× ¬—	기본방향에 따라 실현가능하고 일관된 목표 및 전략 수립				
	경관을 고려하여 밀도, 용도배치 등 토지이용계획과 교통처리계획 등을 설정				
경관 기본구상	개발사업 규모, 장소의 특성 및 이용자를 고려한 경관구조(권역, 축, 거점) 설정				
(경관구조의	경관구조별 장소성·조화성 확보 및 특성화				
설정)	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인 등을 고려한 조화로운 스카이라인 형성				
	주변 맥락과 상징성을 고려한 주요 진입부, 경관거점 및 결절부 계획				
	주변 지역의 가로체계, 토지이용 등의 현황 및 계획을 고려하여 인접한 건축물, 가로, 공원 및 녹지와 연계				
	커뮤니티 활동을 활성화하고 휴먼 스케일을 고려한 보행환경 및 가로경관 계획				
경관부문별계획	경관구조의 위계 및 특성 등을 고려한 건축물, 가로, 공원, 녹지 등의 계획				
(도시공간 구조의 입체적	주변 여건, 규모, 위치 등에 따른 이용자 특성을 고려한 공원 및 녹지 등 오픈스페이스 계획				
기본구상)	토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인, 대상지의 정체성 등을 고려한 건축물의 배치, 형태, 규모 계획				
	건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적 입체적으로 계획				
	가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획				
[사업자 의견]					

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	공통) 건축물의 열린 배치로 통경축을 확보하였는가?				
	공통) 인공재료를 최소화하고 자연재료를 적극 활용하였는가?				
	녹지경관) 배후산림 경관과 능선을 고려한 조화로운 스카이라인을				
	계획하였는가?				
	녹지경관) 부감경관을 고려하여 각 건축물 옥상부와 지붕 색채를				
	통합하였는가? 해안경관) 해안경관을 고려한 조화로운 인공구조물의 디자인과 배치를				
조망	해인성판) 해인성판들 고대인 소와도운 인승구소물의 디자인과 메시들 하였는가?				
	해안경관) 선형의 해안 특징을 고려하여 통합적인 건축물 입면계획을 하였는가?				
	어쓰는 기: 수변경관) 열린 경관을 형성하기 위해 건축물 장변이 수공간을 차폐하지				
	않았는가?				
	시가지경관) 주변 도로에서의 산업단지 시설물 외부 노출을 최소화하였는가?				
	역사문화경관) 경관자원과 조화되는 건축물 높이로 스카이라인을				
	계획하였는가?				
	공통) 설치된 공공시설물로 인해 배후 경관이 차폐되지는 않았는가? 공통) 주변 자연과 조화롭도록 인공재료를 최소화하고 자연재료를				
공공시설물	사용하였는가?				
	공통) 원활한 유지관리를 고려한 재료를 적용하였는가?				
	OS/ CEC III CETE TETE TO TAKE TO				
	공통) 주변 자연환경과 조화롭도록 저명도·저채도 색채를 적용하였는가?				
	공통) 기능성을 최우선으로 간결한 디자인. 심미성, 내구성, 내식성을 갖추었는가?				
	공통) 건축물과 공공시설물, 기반시설물 간 통합적인 색채계획을 적용하였는가?				
	공통) 친환경재료가 지니는 고유의 색채를 활용하였는가?				
색채	공통) 공공시각매체 등 인지가 필요한 시설물 일부 면적에 강조 색채를 적용하였는가?				
	공통) 건축물과 시설물의 일부 면적에 동일한 강조 색채를 적용하였는가?				
	해안·수변경관) 연접 건축물에 지역성을 고려한 유사 계열 색채를 적용하였는가?				
	전원경관) 취락지 지붕 색채는 주변 자연경관 특성을 고려한 색채를 적용하였는가?				
[사업자 의견	1)				

# 9) 건축물 : 사업자용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)				
배치	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치				
규모 형태	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행통로를 계획				
입면 계획	대규모 건축물의 경우 기단부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성				
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양				
	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획				
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용				
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용				
외부공간	건축물의 진입부 및 저층부는 가능한 경우 이용자·보행자를 위해 공원 (쌈지공원, 도심형 공원 등), 광장 등으로 계획				
계획	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양				
	보행환경을 저해하지 않도록 차량·주차·보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양				
	공개공지의 경우 인접한 건축물 공개공지의 특성과 입지를 고려하여 통합적 이용이 가능하도록 계획				
	공개공간은 보행로와의 연계 등 다양한 계획기법을 통한 공공성 확보				
옥외광고	건축물의 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성에 대한 배려				
물계획 (필요시)	해당 지자체의 옥외광고물 가이드라인, 지침 등 준수				
야간경관 계획 (필요시)	건축물의 용도 및 주변지역의 특성을 고려한 조도·휘도·색채 등을 계획하되, 과도한 연출은 지양				
[사업자 의	견〕				

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부 연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
건축물 규모	공통) 건축물의 열린 배치로 자연경관으로의 조망을 확보하였는가?				
	공통) 대상지의 지형지세를 배려한 스카이라인을 계획하였는가?				
	공통) 인접한 건축물 간 높이 변화와 입면 면적 차이를 최소화하였는가?				
	공통) 지나치게 장대한 규모의 건축물은 최소화하고 시각적 분절화를 하였는가?				
	해안·수변경관) 수변에 맞닿은 건축물은 저층 및 소규모 건축물로 구성하였는가?				
건축물 형태	공통) 주변 경관과 시각적 조화를 이루는 형태와 입면 디자인을 계획하였는가?				
	공통) 지형에 순응하고 조화로운 건축물 구조를 계획하였는가?				
	공통) 건축물과 부속설비, 시설물 간 통합적인 디자인을 통해 일체감을 지니는가?				
	공통) 주변 경관의 조망과 보행자에게 쾌적함을 주는 건축물 배치를 하였는가?				
건축물 재료	공통) 옥상녹화 및 건축물 입면 녹화 등 자연친화적 계획을 도입하였는가?				
	공통) 주변 경관과 조화로운 자연재료, 친환경재료를 사용하였는가?				
	공통) 인접한 건축물은 상호 조화롭고 자연경관을 고려한 재료를 사용했는가?				
	공통) 원색·고채도·고명도 색채는 지양하고 낮은 휘도 조명방식을 적용했는가?				
옥외	공통) 자연 및 건축물과 조화로운 옥외광고물 크기와 수량으로 최소화하였는가?				
	공통) 고광택 인공재료를 사용하지 않거나 최소화하였는가?				
	공통) 주변 자연의 모티브, 자연재료 및 재료 고유 색상을 활용하였는가?				
광고물	공통) 과도한 규격의 창문광고, 무분별한 현수막 광고를 계획에서 배제하였는가?				
	공통) 설치 위치, 크기, 형태, 재료, 색채 등 통합적인 디자인으로 계획하였는가?				
	역사문화경관) 역사문화자원의 이미지를 형성화하고 간결하게 디자인하였는가?				
	공통) 수목 생장을 방해하지 않는 조명방식과 색온도를 적용하였는가?				
야간 조명	공통) 과도한 빛과 원색적인 연출보다는 절제된 조명계획을 수립하였는가?				
	공통) 광원이 수목을 직접적으로 비추지 않고 간접조명 방식을 적용하였는가?				
	공통) 가로등 또는 보안등에 적정 조도와 컷오프 조명을 적용하였는가?				
	공통) 상징 조형물을 비롯한 시설물에 간접조명 방식을 적용하였는가?				
	공통) 지역 정체성을 고려하며 주변과 조화되는 색온도의 조명계획을 수립하였는가?				
	공통) 사고 및 범죄 등을 최소화하는 CPTED 개념의 조명계획을 수립하였는가?				
	해안·수변경관) 야간 조명계획 시 상징성을 부각한 특화 경관을 수립하였는가?				
	역사문화경관) 역사문화자원 특성에 적합한 색온도와 조명방식을 적용하였는가?				
「사언자	이겨기				

# 10) 건축물 : 심의위원용

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
배치 규모 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획 (건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)				
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치				
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행통로를 계획				
	대규모 건축물의 경우 기단부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼 스케일의 보행환경 조성				
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양				
	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획				
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애 설계(Barrier free) 적용				
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용				
외부공간 계획	건축물의 진입부 및 저층부는 가능한 경우 이용자·보행자를 위해 공원 (쌈지공원, 도심형 공원 등), 광장 등으로 계획				
	공개공지의 경우 인접한 건축물 공개공지의 특성과 입지를 고려하여 통합적 이용이 가능하도록 계획				
	보행환경을 저해하지 않도록 차량·주차·보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양				
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양				
	공개공간은 보행로와의 연계 등 다양한 계획기법을 통한 공공성 확보				
옥외광고 물계획	건축물의 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성에 대한 배려				
절요시)	해당 지자체의 옥외광고물 가이드라인, 지침 등 준수				
야간경관 계획 (필요시)	건축물의 용도 및 주변지역의 특성을 고려한 조도·휘도·색채 등을 계획하되, 과도한 연출은 지양				
[사업자 의	견				

<sup>\*</sup> 반영한 경우 해당 페이지 비고에 명기, \* 미반영 또는 해당없음에 대한 구체적인 설명, 특별히 강조하고자 하는 사항에 대한 부연 설명을 작성

#### ② 경관유형별 양식

구분	검토항목	반영	미반영	해당 없음	비고
건축물	공통) 건축물의 열린 배치로 자연경관으로의 조망을 확보하였는가?				
	공통) 대상지의 지형지세를 배려한 스카이라인을 계획하였는가?				
	공통) 인접한 건축물 간 높이 변화와 입면 면적 차이를 최소화하였는가?				
	공통) 지나치게 장대한 규모의 건축물은 최소화하고 시각적 분절화를 하였는가?				
	해안·수변경관) 수변에 맞닿은 건축물은 저층 및 소규모 건축물로 구성하였는가?				
	공통) 주변 경관과 시각적 조화를 이루는 형태와 입면 디자인을 계획하였는가?				
건축물	공통) 지형에 순응하고 조화로운 건축물 구조를 계획하였는가?				
형태	공통) 건축물과 부속설비, 시설물 간 통합적인 디자인을 통해 일체감을 지니는가?				
	공통) 주변 경관의 조망과 보행자에게 쾌적함을 주는 건축물 배치를 하였는가?				
	공통) 옥상녹화 및 건축물 입면 녹화 등 자연친화적 계획을 도입하였는가?				
건축물	공통) 주변 경관과 조화로운 자연재료, 친환경재료를 사용하였는가?				
재료	공통) 인접한 건축물은 상호 조화롭고 자연경관을 고려한 재료를 사용했는가?				
	공통) 원색·고채도·고명도 색채는 지양하고 낮은 휘도 조명방식을 적용했는가?				
	공통) 자연 및 건축물과 조화로운 옥외광고물 크기와 수량으로 최소화하였는가?				
	공통) 고광택 인공재료를 사용하지 않거나 최소화하였는가?				
옥외	공통) 주변 자연의 모티브, 자연재료 및 재료 고유 색상을 활용하였는가?				
광고물	공통) 과도한 규격의 창문광고, 무분별한 현수막 광고를 계획에서 배제하였는가?				
	공통) 설치 위치, 크기, 형태, 재료, 색채 등 통합적인 디자인으로 계획하였는가?				
	역사문화경관) 역사문화자원의 이미지를 형성화하고 간결하게 디자인하였는가?				
	공통) 수목 생장을 방해하지 않는 조명방식과 색온도를 적용하였는가?				
	공통) 과도한 빛과 원색적인 연출보다는 절제된 조명계획을 수립하였는가?				
	공통) 광원이 수목을 직접적으로 비추지 않고 간접조명 방식을 적용하였는가?				
	공통) 가로등 또는 보안등에 적정 조도와 컷오프 조명을 적용하였는가?				
야간조명	공통) 상징 조형물을 비롯한 시설물에 간접조명 방식을 적용하였는가?				
	공통) 지역 정체성을 고려하며 주변과 조화되는 색온도의 조명계획을 수립하였는가?				
	공통) 사고 및 범죄 등을 최소화하는 CPTED 개념의 조명계획을 수립하였는가?				
	해안·수변경관) 야간 조명계획 시 상징성을 부각한 특화 경관을 수립하였는가?				
	역사문화경관) 역사문화자원 특성에 적합한 색온도와 조명방식을 적용하였는가?				